

غادرت كئيباً في قارب للاجئين هروبا من الحرب والفقر والقهر إلا أن أمواج البحر العاتية تعصف بالقارب الذي ينقلب لتجرف الأمواج أمل بعيداً عن والدتها لتنتقل حكاية البحث عن الأمل بين كل من الطفلة أمل ووالدتها بسمة وسط أجواء من المتعة خصوصاً عند الوصول إلى مدينة "بروداي" مدينة الأضواء.

عرض مسرحية الملك همام وعصابة الضباع

تعود مسرحية الأسرة والطفل "الملك همام وعصابة الضباع"، للمخرج إيهاب ميروك من جديد للعرض على خشبة مسرح ليسيه الحرية بالشاطبي في مدينة الإسكندرية بمصر ثاني وثالث ورابع أيام عيد الفطر المبارك. "الملك همام وعصابة الضباع" عرض مسرحي استعراضي غنائي كوميدى يستهدف الجمهور من الأسرة والطفل في إطار مسرح تربيوي توعوي يحث على التمسك بالقيم الأخلاقية وغرس الوطنية والانتماء، والعرض تم إنتاجه حديثاً ضمن خطة عروض بيت المسرح التي تأتي تحت شعار ٢٠٢٣ عام جديد...مسرح جديد".

الفجيرة للفنون الجميلة تقدم مسرحية «أيام كورونا»

تنظم أكاديمية الفجيرة للفنون الجميلة بالامارات بالتعاون مع هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام ومركز الفجيرة الإبداعي ومسرح الفجيرة، عرضاً مسرحياً كوميدياً تحت عنوان "أيام كورونا" من تأليف جمال الصقر، وإخراج صابر رجب، ويقام العرض في مسرح مركز الفجيرة الإبداعي خلال أول وثنائي أيام عيد الفطر المبارك، وتخصيص عرض ثالث في ٢٨ أبريل. وتتضمن فكرة العرض المسرحي "أيام كورونا" التي تعرض في إطار كوميدى من خلال العودة إلى أيام "كورونا"، وما فرضه الفيروس حينها من تحديات وتدابير اجتماعية ألفت بظلالها على الأسرة والحياة العامة، مع ما استتبع ذلك من إجراءات الحظر ولزوم البيت، حيث يحاول الممثلون في العمل المسرحي، تجسيد الجوانب التي كان سائداً أيام كورونا في قالب في.

حفلات العيد في السعودية

باتت الحفلات الغنائية التي تقام في المدن السعودية حالة عادية لكن كان لافتاً وجود حشد من المطربين بمناسبة عيد الفطر المبارك بلغ ١٨٨ فناناً يتقدمهم محمد عبده في الرياض، وكاظم الساهر في جدة، وهذا ما يثير الإعجاب!

كما تقام عروض الألعاب النارية في عيد الفطر ٢٠٢٣ في العديد من المدن، أما فيما يتعلق بالبرامج المسرحية فهناك ما يتعلق مسرحية فريدي "إذا إيليت" حيث يقدمون مسرحية كوميدية، وكذلك مسرحية "حكم صادر" أيضاً كوميدية اجتماعية تقود عروسين لقضاء شهر العسل في أجواء دور الرعاية، وتعد "غرفة ١٣" مسرحية كوميدية اجتماعية تدور أحداثها حول عروسين يقيمان شهر العسل في فندق صغير في غرفة ١٣ بعد عام من وفاة مسن مصاب بالزهايمر ودعه أبنائه في الغرفة نفسها بعد أن سكنها برفقة ممرض يقوم بمهام رعايته بدلاً من إيداعه دار الرعاية التي تجنّبها الأبناء خوفاً من ردة فعل الأقارب.



على أعتاب عيد الفطر المبارك

أشعار وحفلات وعروض مسرحية في العالم العربي

ساخر يعكس الواقع اللبناني.

«كتارا» تعلن عن باقة فعاليات متنوعة

أعلنت المؤسسة العامة للحي الثقافي «كتارا» عن برنامجها الاحتفالي الخاص بعيد الفطر المبارك، حيث سيحضر الجمهور بمختلف فئاته العمرية باقة متنوعة من الفعاليات والأنشطة الترفيهية التي تتواصل طيلة أيام، وسيعرض مسرحية "عالم ٢٠٢٠" عند ساحة الحكمة، وهي عبارة عن رحلة خيالية عبر الزمن تحمل مجموعة من الأطفال إلى الماضي، حيث يتعلمون درسا في أهمية العلم والعمل في تطوير الذات والمجتمع. كما تعرض المسرحية في نفوس الناشئة أهمية المثابرة والإصرار على الحلم وأنه بالاجتهاد يصبح كل شيء ممكناً. وتنتهي المسرحية بالحلم الكبير وهو رؤية قطر ٢٠٣٠ وما الذي سيحقق من تنمية مستدامة وبيئة نظيفة وتطور في جميع المستويات. ومن المسابقات التي تم الإعلان عنها ضمن احتفالات كتارا بعيد الفطر المبارك، مسابقة "اجمل كشخة في العيد" وهي مخصصة للأبناء من الجنسين حتى عمر ١٥ عاماً، علاوة على مسابقة العيد "أسئلة وأجوبة" في أول وثاني وثالث أيام العيد.

مسرحية «مدينة الأضواء»

مسرحية "مدينة الأضواء" هدية للأطفال في العيد، وهي مسرحية تربية توعوية في إطار في استعراضي، وأحداث مسرحية "مدينة الأضواء" تدور حول علاقة الطفلة "أمل" ذات العشرة أعوام بوالدتها "بسمة" والتي

"أغشك آني" على قاعة المسرح الوطني في العاصمة بغداد، من تأليف وإخراج حيدر منتظر. حيث سيتم عرض المسرحية بشكل يومي بعد انتهاء أيام العيد على القاعة ذاتها. وتتناول المسرحية وبطريقة كوميدية هادفة بعض الشوائب التي تعرض لها المجتمع العراقي خلال السنوات الأخيرة ومنها ظاهرة الغش.

مسرحية «الحوش» أول عمل مشترك يعرض في بغداد

يوصل عدد من نجوم الفن العراقي ودول الخليج الفارسي تحضيراتهم لمسرحية عراقية كويتية سعودية مشتركة استعداداً لعرضها في عيد الفطر المبارك. وتعد مسرحية "الحوش" التي هي مكس رعب كوميدى أول عمل مسرحي مشترك منذ أعوام طويلة. ومن المؤمل عرضها على خشبة مسرح مدينة "سندباد لاند" في بغداد وتستمر طيلة أيام عيد الفطر.

مسرحية «حامل عال ١٥٠٠» في لبنان

أعلنت "جمعية تيرو للفنون" و"مسرح إسطنبولي" عن افتتاح مسرحية "حامل عال ١٥٠٠" على خشبة المسرح الوطني اللبناني صور، خلال أيام عيد الفطر في ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ نيسان، والمسرحية مقتبسة عن نص للكاتب الإيطالي داريو فو، وتمثيل عمر ميقاني وقاسم إسطنبولي وسامر قببسي وأمانى بنجك ونورما نصرالله، وتوليف جنى الحسن، وتحدثت المسرحية عن الازمة الاقتصادية في لبنان ومعاناة العمال بالمصانع في ظل الظروف الصعبة بأسلوب كوميدى

حيث يقول:

أهلاً بقطر قد أضاء هلاله
فالآن فأعد على أصحاب وتبكر
وانظر إليه كزورق من قِصبة
قد أنقلته حمولة من عثير
من جهته ينشد البحري حول العيد:
بالر صمت وأنت أفضل صائم
وبسنة الله الرضية تظفر
فانعم بعيد الفطر عيداً أمله
يوم أغر من الزمان مشهر

حفلات ومسرحيات في العالم العربي

مسرحيات عيد الفطر كثيرة وتستعد دور العرض المسرحية لاستقبال الجمهور في عيد الفطر المبارك ٢٠٢٣، بعروض مسرحية جديدة ومبتكرة وتتنوع هذه العروض بين الأعمال الكوميدية والدراما لتناسب جميع الأذواق، لهفة وشوق، انتظر الأطفال يوم العيد لتكتمل معه فرحتهم بارتداء الجديد والتسليّة بما هو مفيد. أنشطة متنوعة فتنت في تقديمها مناطق مختلفة من العاصمة القطرية الدوحة، أبرزها المجمعات التجارية التي ازدحمت بها العائلات لقضاء أجمل الأوقات. العيد فرحة وعنوان ابتسامة وبهجة. والعروض المقدمة للكمبار والأطفال، فنذكر بعض منها.

«أغشك آني»... مسرحية العيد في بغداد

بعد انقطاع لأكثر من ثلاث سنوات بسبب وباء "كورونا"، يعاود المسرح الشعبي العراقي نشاطاته من جديد. حيث ستشهد أيام عيد الفطر المبارك عرض المسرحية الشعبية الكوميدية

الوفاق يُعد عيد الفطر مناسبة سنوية

دينية تأتي بعد شهر رمضان المبارك، الشهر الذي تكثرت فيه العبادات ويكون فيها الخير والسعادة التي تملئ كل القلوب، ويعمل الجميع من أجل التقرب إلى الله تعالى والإكثار من الدعاء، لأن ما يوجد به من ثواب لا يوجد في الشهور الأخرى. بعد ٣٠ يوماً من الصلاة والصوم وترفع النفس عن كل شر وخطيئة يختم المسلمون شهر رمضان الفضيل باستقبالهم عيد الفطر المبارك والسعيد، لما يجلبه من خير على الأمة جمعاء وسعادة في قلوب المحتاجين والفقراء وفرحة في نفوس فاعلي الخير. وتعم أجواء العيد ومظاهر السعادة في إيران والعالم العربي والإسلامي خلال عيد الفطر، وتزدحم الشوارع والمطاعم والمقاهي بالرواد وتقام النشاطات والفعاليات والمهرجانات للكمبار والصغار.

ومما لا شك فيه إن قصائد عيد الفطر المبارك تعكس جوهر المناسبة وتعبّر عن فرحة العيد وبهجته، وفي عيد الفطر المبارك يمكن الاستمتاع بأجمل القصائد التي تعبّر عن المحبة والتآخي والوحدة والأمل، وتجعل القلوب ترتفع بالمشاعر الطيبة والإيمان بالله تعالى فالقصائد تحمل بين حروفها الكثير من المعاني والدلالات، وتنتقل لئلا رسالة من الفرح والتفاؤل، والأمل في الحياة، وتعد القصائد من أساليب التعبير الأدبية الراقية، لذلك نذكر بعضها.

شعر عيد الفطر

هناك أبيات جميلة للشاعر "إبن المعتز" حول عيد الفطر المبارك

أخبار قصيرة

إيران تقيم معرضاً لنسخ القرآن الكريم في مبنى البرلمان الباكستاني

أقيم معرض لنسخ القرآن الكريم المكتوبة بخط اليد في مبنى البرلمان الباكستاني برعاية المستشارية الثقافية للسفارة الإيرانية لدى إسلام آباد. وانطلق معرض نسخ القرآن الكريم يوم الثلاثاء في حفل حضره رئيس المجلس الوطني الباكستاني (البرلمان)، راجا برويز أشرف، ووزير التجارة رئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الباكستانية - الإيرانية بالبرلمان، نويد قمر، والسفير الإيراني لدى إسلام آباد، محمد علي حسيني، والمستشار الثقافي بالسفارة الإيرانية، إحسان خزاعي. وتستمر فعاليات معرض نسخ القرآن الكريم لمدة يومين.

وقال رئيس المجلس الوطني الباكستاني في افتتاحية المعرض: يتشرف أبناء الشعب الباكستاني بخدمة الإسلام وسعيدون اليوم برؤية النسخ المباركة من القرآن والفنون الإسلامية الفاتحة جنباً إلى جنب إخواننا الإيرانيين. هذه أول مرة يقام فيها معرض للقرآن الكريم في مبنى المجلس الوطني الباكستاني. ويضم معرض نسخ القرآن الكريم ٢٠٠ نسخة مكتوبة بخط اليد ويعود تاريخ بعض النسخ إلى ٨٠٠ سنة مضت.



تتويج الفائزين بجائزة «كتارا» الدولية لتلاوة القرآن ٢٠٢٣

أعلنت المؤسسة العامة للحي الثقافي «كتارا»، عن أسماء الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في جائزة "كتارا" لتلاوة القرآن في نسختها السادسة ٢٠٢٣، حيث فاز بالجائزة الأولى القارئ محمد حسن زاده من أفغانستان، بينما نال الجائزة الثانية القارئ أحمد جمال المنصراوي من العراق، وحصل على الجائزة الثالثة القارئ عبدالرازق أشرف صلاح الشهاوي من مصر.

وقام الدكتور خالد بن إبراهيم السليطي مدير عام المؤسسة العامة للحي الثقافي "كتارا"، بتتويج الفائزين، بحضور الدكتور الشيخ خالد بن محمد بن غانم آل ثاني المدير العام للإدارة العامة للأوقاف بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. وأعرب الفائزون عن سرورهم بالحصول على الجائزة التي اعتبروها الأكثر جذباً لاهتمام قراء القرآن من بين الجوائز المماثلة الأخرى، وذلك لما تتميز به من حسن التنظيم وتمثيلها لأكثر عدد من الدول العربية والإسلامية.

الفيلم الإيراني «السكين والشوكولاتة» يفوز بجائزة مهرجان أمريكي

أعلن رئيس جمعية سينما الشباب في مدينة كرمانشاه "كامران رضائي" أن الفيلم الإيراني القصير "السكين والشوكولاتة" للمخرج "هوشمند وري" فاز بجائزة "EXCEPTIONAL MERIT" من مهرجان أفلام المرأة في الولايات المتحدة الأمريكية.

وأضاف رضائي: يقام هذا المهرجان المخصص لصانعات الأفلام أو الأفلام التي تهتم بالنساء في ولاية ديلاوير بالولايات المتحدة الأمريكية. وتابع: الفيلم القصير "السكين والشوكولاتة" من إنتاج عام ٢٠٢٢ ويتناول التمييز ضد المرأة ويروي المشاكل الكبيرة التي تعاني منها عائلة شاذة بسبب هذا التمييز.

إقامة معرض «تحية لأهلنا المرابطين في المسجد الأقصى»

فن المقاومة

بمناسبة يوم القدس العالمي أقامت اللجنة العليا ليوم القدس العالمي واتحاد التشكيليين الفلسطينيين فرع سورية بالتعاون مع فرع دمشق لاتحاد الفنانين التشكيليين السوريين معرضاً فنياً بعنوان تحية لأهلنا المرابطين في المسجد الأقصى ضم لوحات محورها القضية الفلسطينية ورموزها الإنسانية. المعرض الذي افتتح يوم الخميس

عبد المعطي ايوبي رئيس اتحاد الفنانين التشكيليين الفلسطينيين السابق، الذي كان له دور كبير في تأسيس هذا المعرض وإقامته سنوياً في يوم القدس العالمي منذ عام ٢٠١٦. كما شارك الفنان الفلسطيني محمود عبد الله بثلاثة أعمال من الإكريليك، حيث تميزت بحضور المرأة كعنصر أساسي لأنه يعبرها الملاذ والملجأ والانتماء والوطن.

كدليل على الصمود والإصرار بالتمسك بالحق الأزلي بالدفاع عن الأرض المحتلة، أما عمله الثاني فكان تجسيداً وجدانياً لهمم الإنساني المشترك ما بين البلدين الشقيقين سورية وفلسطين من تهجير وإرهاب. وبين أمين سر اتحاد الفنانين التشكيليين السوريين غسان غانم أن ما يميز المعرض لهذا العام هو ذكرى الفنان التشكيلي الراحل

في ساحة المسجد الأقصى، ودعماً لصمودهم ورفضهم الممارسات العدوانية للاحتلال الإسرائيلي، مشيراً إلى أهمية المشاركة العربية من دول حملت راية المقاومة لسنين ضد الإرهاب الممنهج من الدول الغربية. ولقت الفنان التشكيلي العمري إلى مشاركته في المعرض والتي تضمنت أربعة أعمال طباعية غلبت عليها الألوان الزيتية، تحمل الرمزية الصاخبة للقضية الفلسطينية، والتي كان أولها عملاً عن قبة الصخرة

الماضي في صالة الشعب للفنون الجميلة تضمن أربعين لوحة لاثنتين وعشرين فناناً وفنانة من سورية وفلسطين واليمن بالأسلوب التعبيري والرمزي والتجريدي. أمين سر اتحاد الفنانين التشكيليين الفلسطينيين معتز العمري أوضح في تصريح لـ سانا أن المعرض احتفالية سنوية تجسد التعابير الإنسانية للقضية الفلسطينية، وترسم شخصيات المقاومين في لوحات تعبيرية كتحية للمرابطين