

معهم مثل عائلة الشهيد "أرمان علي وردى" وغيرهم. من جهة أخرى تمت ازاحة الستار عن اليوم مميز لفرقة الإنشاد محمد رسول الله بموضوع الشهيد سليمان الذي قاموا بإنشاده بصورة جماعية ويحتوي هذا الألبوم على مجموعة من إنشاداتهم منها قراءة آيات ٢١ الى ٢٤ من سورة الأحزاب في سوريا وإيران، وقطعة "إقرأ سليمان"، و"رابية النصر" في إيران وسوريا، شهداء الدفاع عن المراقدة المقدسة في سوريا، بطل الشعوب، ونهج المقاومة" في سوريا.

حكيمه قرباني للوفاق: أعمال قرآنية جذابة للغاية ثقافية وعلمية لغبر المسلمين

من جهة أخرى التقينا بالمعرض بفنانه أفغانية هي حكيمه قنبري التي كانت مميزة بأعمالها الجميلة فقالت في حوار مع الوفاق: أنا من أفغانستان ، لقد كنت مدرسة منذ حوالي ١١ عاماً ، ومنذ ٧ سنوات أعمل بالفنون والأعمال الورقية الجميلة، وأنا أول أفغانية تقوم بهذا الفن المهني. الفن ينقل رسالته دون أن يتحدث، لقد شاهدت بنفسي أن أعمال الفنانة كانت جذابة جداً للغرباء المسلمين وأثارت انتباههم. وأضافت: أتابع فن لفت الوراق بشكل احترافي لمدة ٧ سنوات، بالإضافة إلى ذلك، أعمل حالياً في مجال تعليم هذا الفن، ونجحت حتى الآن في بيع حوالي ١٠٠٠ لوحة في طهران. وأشارت "حكيمه قنبري" إلى أن أعمالها تتضمن آيات قرآنية أيضاً، موضحة أن تصاميم مثل "بسم الله الرحمن الرحيم"، و"والرحمن"، واسم الله باللغتين الإنجليزية والعربية تعذ من بين أعمالها القرآنية كما أنها تعمل حالياً على تصميم الكعبة المشرفة بطلب رجل أعمال عراقي. وتحدثت هذه الفنانة الأفغانية عن دور الفن في نشر المفاهيم الإسلامية على مستوى العالم، قائلة: "الفن ينقل رسالته دون التحدث، وأنا شاهدت بنفسي أنه عندما رأى غير المسلمين أعمالتي كانت جذابة للغاية



معرض طهران الدولي للقرآن الكريم يختتم أعماله والمشاركون يتحدثون للوفاق

توديع المائدة القرآنية الدولية.. أجواء روحانية تترك بصماتها

الوفاق / خاص
مونا سادات خواسته

(ع) أن يقول معنى العدالة. في كل بلد ذهب إليه ، قدمت عليا (ع) كأيقونة للعدالة. أنصح الجميع بقراءة نهج البلاغة لفهم أفضل وأفضل للعدالة. وأضاف: علي (ع) هو إمام الطيبين، إنه القديس الأكثر قداسة. علي (ع) هو نموذجي في الحياة، على الرغم من أنني مسيحي، لكنني أتبعه. جاء علي (ع) لتعليم العالم الحرية والديمقراطية. من خلال استكشاف أعمال المسيحيين في العالم ، أدركت أن روح علي بن أبي طالب (ع) تم خلقها قبل آدم وحواء. وتابع هذا المفكر المسيحي: الإمام علي (ع) ليس إنساناً عادياً ، وليس عادلاً عادياً. جاء ليقول ماهية العدالة. إنه الرجل الأكثر تطوراً ولا يمكن لأحد أن يدعي أنه وصل إلى مكانته. أمير المؤمنين علي (ع) هو روح الفلسفة، في اليونان التي أخبرتها الفلسفة، على الرغم من أن لديك فلسفة، روح العقل هو علي (ع) إلى ابد الدهر، من يقول عن العقل في الحقيقة يتحدث عن علي بن أبي طالب (ع). وتابع: علي الرغم من أننا مسيحيون، إلا أننا نعتبر علي (ع) أعلى من مقدسات ديننا. عندما ذهبت إلى أوروبا، رأيت أنهم يستندون ويستشهدون بالإمام علي (ع) في العلوم الاجتماعية والعلوم الأخرى. فضائل الإمام علي (ع) لدرجة أنه لا يمكن لأحد أن يحسب فضائله. ومن جهته قال الدكتور أنطون بارا في خطاب قصير: الإمام علي (ع)، كما قال النبي (ص)، هو الفرقان، الإمام علي (ع) هونفس العدالة. اليوم، أي شخص في العالم يحب العدالة والإنصاف، سواء يريد أم لا يريد فهو شيعي علي (ع).

وأخيراً قال الدكتور رجي دواني: في رأيي ، عندما يكون مسيحياً مثل ميشيل كعدي هكذا يتحدث عن الإمام علي (ع) ونهج البلاغة، ليس لدينا عذر بأننا لم تكن مانوسين بنهج البلاغة.

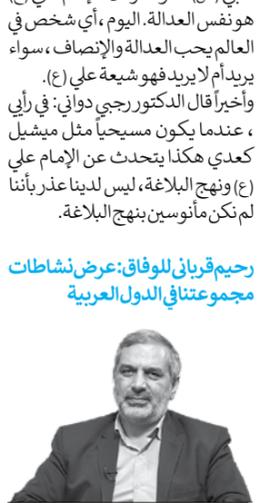
والدنيبة. فقال الأستاذ "كعدي" في بداية هذه الندوة: أريد أن أتحدث عن شخص لا أحب أي شخص بقدره، إن الله أرسل علي (ع) أن يقول ما تعنيه العدالة؛ جاء علي (ع) لتعليم العالم الحرية والديمقراطية، خلق الله الإمام علي (ع) لتقديم العدالة. لقد جاء ليخبر البشر ما هي العدالة. الإمام (ع) هو الأكثر اكتمالاً في التقوى والممارسة والقداسة. لا يمكن للمرء أن يدعي أن هناك أعلى من علي (ع) في العدالة.

الإمام الخميني (رض). وقد شهد المعرض بنسخته الثلاثين إقبالاً كبيراً من الزوار ومختلف شرائح الناس حيث شهدت الليلة الأخيرة من هذا الحدث القرآني إكتظاظاً وإزدحاماً شديداً، وحضوراً كبيراً من المواطنين. وقد تميز القسم الدولي للمعرض القرآن هذا العام عن السنوات السابقة أيضاً بحيث شهد هذا القسم حضوراً ممتلي ٢١ دولة قامت هذه الدول بإطلاق أجنحة في القسم الدولي للمعرض، كما حضره عدد من السفراء وزراء الثقافة ونواب الوزراء ورجال الدين ومفتو المذاهب الإسلامية لمختلف الدول. وقد اختتم المعرض، بينما شهدنا هذا العام إقبالاً جماهيرياً غير مسبوق لهذا الحدث الديني، وحدث ذلك في موقف تشهد بلادنا هذه الأيام بعض الاختراقات في مجال عدم ارتداء الحجاب والحجاب السيئ، ويؤكد الأعداء أن اختيار الناس شيء آخر ولا ينبغي فرض الشرائع الإسلامية عليهم. لكن من خلال الترحيب بحدث مثل معرض القرآن، أثبت المواطنون أن رغبتهم الأولى والأخيرة هي الإسلام، وكان هذا الحدث أكثر وضوحاً في شهر رمضان وفي ليالي القدر، حتى كنا نرى فتيات صغيرات مع عوائلهن وهن مرتديات الحجاب مع صغر سنهن، وما أجملهن في رداء الحجاب.



أول مرة بفضل الله قامت بعرض نشاطاتها في الأماكن والمراقدة المقدسة في العراق وسوريا وإيران، بما في ذلك عند المراقدة المقدسة للإمام علي (ع)، الإمام حسين (ع)، الإمام الرضا (ع)، بين الحرمين الشريفين، مرقد العباس (ع)، السيدة زينب (ع)، السيدة فاطمة (ع)، المعصومة (س)، وشاه جراح، والمواقع الوطنية والدينية والعسكرية الأخرى حاضرة وقد أُنجزوا أكثر من ١٨٠ عملاً تلفزيونياً، والتي يتم بثها على أكثر من ٤٠ شبكة عالمية. ويتابع قرباني حول نشاطات الجناح في المعرض: كانت لدينا إقامة ندوات وذكريات كالسور الأحمر وعرض الإنتاج الوثائقي والكتب وغيرها، وكذا رسم لوحة الشهداء القرائين وكذلك لوحة الشهيد سليمان وأبو مهدي المهندس من قبل الفنان محمد حسين ساعدي، وكذلك عرض المنتجات. من جهة أخرى قامت حملة "رفاق سليمان" بتلاوة سورة قرآنية وإهدائها للشهداء القرائين وتقديم إنتاجات تصويرية من قبل السيدة "محدث شيري"، وتوجيه الدعوة لحضور عوائل الشهداء في الجناح والحوار

ومن الأجنحة المميزة في هذا المعرض كان جناح مجموعة "محمد رسول الله" الجهادية والقرآنية تحت عنوان "الشهداء القرائين، رفاق سليمان"، حيث قاموا بمختلف النشاطات، فاعتنقنا الفرصة وأجرينا حواراً مع الدكتور رحيم قرباني مسؤول التعبئة في لواء محمد رسول الله (ص) للحرس



ومنها كانت مجموعة "محمد رسول الله" الجهادية والقرآنية تحت عنوان "الشهداء القرائين، رفاق سليمان"، حيث قاموا بمختلف النشاطات، فاعتنقنا الفرصة وأجرينا حواراً مع الدكتور رحيم قرباني مسؤول التعبئة في لواء محمد رسول الله (ص) للحرس

ميشال كعدي: الإمام علي (ع) مظهر من مظاهر العدالة على الأرض من جهة أخرى أقيمت ندوة "المقتدر المظلوم" في جناح "النهضة العالمية لقراءة نهج البلاغة" وشارك في الندوة المفكر المسيحي وأستاذ جامعة بيروت الدكتور "ميشال كعدي" والدكتور "آنتوان بارا" أيضاً أستاذ ومفكر مسيحي عبر الفضاء الإقراضي، وحضرها الدكتور محمد حسين رجي دواني الأستاذ وباحث التاريخي الإيراني وغيرهم من الشخصيات العلمية والدينية.

ميشال كعدي: الإمام علي (ع) هو مظهر للعدالة على الأرض، أرسل الله علي (ع) أن يقول معنى العدالة. في كل بلد ذهب إليه قدمت علياً (ع) كأيقونة للعدالة. أنصح الجميع بقراءة نهج البلاغة لفهم أفضل للعدالة، هو نموذجي في الحياة، على الرغم من أنني مسيحي، لكنني أتبعه.

نشاطات المعرض تم في المعرض الدولي للقرآن الكريم، إنشاء ١٨٠٠ جناح من قبل ٤٩ إدارة ولجنة، وتنفيذ أكثر من ٤٠٠ برنامج متنوع ومتنوع للعائلات، وكانت نتيجة هذه البرامج والفعاليات، المشاركة الحماسية للناس في المعرض. وتم في هذه النسخة من المعرض، إطلاق حملة "إني أقرأك" بناءً على شعار المعرض، وقام حوالي ٥ ملايين شخص بتسجيل أسمائهم في هذه الحملة.

وتتم تعليم الأطفال المفاهيم الإسلامية والقرآنية بلغة سلسلة وبسيطة، وكذلك أقيمت ندوة بعنوان

أخبار قصيرة



المركز الثقافي الإيراني في بغداد يقيم امسية شعرية في يوم القدس العالمي

أقيمت مساء الجمعة امسية القدس الشعرية في المركز الثقافي للجمهورية الإسلامية الإيرانية ببغداد. وشارك في الحفل المستشار الثقافي ومساعد سفير الجمهورية الإسلامية الإيرانية لدى بغداد وعدد من شعراء جبهة المقاومة العراقية ومدونين عن السفارة الفلسطينية ونشطاء ثقافيون عراقيون آخرون والقي عدد من الشعراء العراقيين قصائد في هذا الحفل حول القدس الشريف وجبهة المقاومة وقادة النصر الشهيد الحاج قاسم سليمان والشهيد أبو مهدي المهندس. "فؤاد حجوة" مندوب السفارة الفلسطينية في بغداد شكر الشعراء والحاضرين الذين تحدثوا عن مظلومية القدس وفلسطين، وفي إشارة إلى تسمية يوم القدس العالمي من قبل الإمام الخميني (رض)، قال إن هذا الإجراء والقرار لم يكن امراً مرحلياً او مبنياً على أساس مجرد عواطف، إذ نشهد أن هذه المبادرة كل عام تجلب المزيد من الاهتمام لقضية فلسطين والقدس الشريف وان استمرار هذه الحركة يعني أن الإمام الخميني يسير أيضاً في نفس المسار الصحيح والمبدئي الذي سار عليه الإمام الخميني (رض).

وأشار إلى ان أمريكا والكيان الصهيوني حاولا إثارة التناحر والخلافات في صفوف المسلمين وخلق صراعات عربية إيرانية وأضاف: الحقيقة هي أن الكيان الصهيوني استغل بعض الأنظمة العربية للتحرك نحو التطبيع ، لكن إيران حافظت على البوصلة الإسلامية باتجاه فلسطين والقدس. وفي هذا الحفل تلا الشعراء العراقيون جواد الحمزاني ومحسن الحوراني وأبو حسنين الربيعي ومحمد العاجي وعلي منديل قصائد في وصف المقاومة. وفي بداية هذا الحفل ، تم عرض جزء من الفيلم الوثائقي "ترانيم العودة" لأول مرة في المركز الثقافي للجمهورية الإسلامية الإيرانية في بغداد. "ترانيم العودة" هو فيلم وثائقي عن لقاء مجموعة من الشعراء العرب المشاركين في مؤتمر القدس الدولي مع قائد الثورة عام ٢٠٠٧ ، وهو من إنتاج مؤسسة البحوث الثقافية للثورة الإسلامية وإزيح الستار عنه بمناسبة يوم القدس العالمي.

منتج أفلام إيراني حكّم في مهرجان لاكنو الدولي بالهند

اختير منتج الأفلام الإيراني، حامد سليمان زاده، للمشاركة في لجنة التحكيم بمهرجان لاكنو Lucknow السينمائي الدولي لأفلام الأطفال بالهند. ووجهت اللجنة المنظمة للندوة الثانية عشرة من مهرجان لاكنو السينمائي الدولي لأفلام الأطفال بالهند دعوة إلى الباحث والناقد وصانع الأفلام والمدرّس السينمائي الدولي الإيراني، حامد سليمان زاده، لتحكيم مسابقات المهرجان. يعدّ مهرجان لاكنو أكثر المهرجانات السينمائية شعبية لدى الأطفال في الهند. وتجري فعاليات المهرجان في الفترة ١٨ - ١٠ نيسان/أبريل ٢٠٢٣ في مدينة لاكنو شمالي الهند.