

أخبار قصيرة



هرمزغان مقصد سياحي لآيام النوروز

الوقاف/ قال المدير العام لتطوير السياحة الداخلية وسكرتير موظفي خدمة السفر في البلاد: بالنظر إلى النمو الكبير للسفر إلى محافظة هرمزغان في الشهرين الأخيرين من العام الحالي مقارنة بالمحافظات الأخرى، يمكن القول أن هذه المنطقة أصبحت مقصد سياحي لآيام النوروز وتم تسليم المكتب الوطني للسياحة البحرية لهذه المحافظة. وأضاف مصطفى فاطمي: الاجتماع المقرر للتنفيذ لخدمات السفر في هرمزغان: هذا الأمر كان موجوداً في السنوات الماضية، لكن نموه هذا العام كان سريعاً وغير مسبوق بالنسبة لنا. وتابع: لقد شهدنا زيادة في السفر إلى المناطق الجنوبية وخاصة هرمزغان، في الشهرين الأخيرين من العام الحالي، بزيادة تقارب ٦٠٪ مقارنة بالعام الماضي، ومن المتوقع أن يستمر هذا الوضع. وأشار فاطمي: مع هذا الاتجاه المتزايد للمسافرين، وصل معدل إشغال مراكز الإقامة في محافظات هرمزغان وبوشهر وسيستان وبلوشستان وخوزستان، والتي تعد من بين وجهات السفر الرئيسية، إلى أكثر من ٩٠٪ من المتوقع للنوروز. ومن المتوقع أن تستضيف هرمزغان ٦ ملايين مسافر خلال العطلة. كما توقع محافظ هرمزغان في هذا الاجتماع أن هرمزغان قد تم إدخالها كمحور للسياحة البحرية في البلاد: خلال نوروز هذا العام، سترى حوالي خمسة إلى ستة ملايين مسافر من نوروز في المحافظة.



افتتاح معرض للخط في خوزستان

الوقاف/ افتتح معرض الخط "هلال خط" في احتفال بحضور المسؤولين الثقافيين وفناني خوزستان في صالة المديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في خوزستان. فقد أقيم حفل افتتاح هذا المعرض، بحضور مهدي درويش، رئيس قسم الشؤون الفنية بالإدارة العامة للإرشاد الإسلامي رضا زوار، رئيس جمعية خطاطي خوزستان، ومجموعة من الفنانين وقدامى الخطاطين وفن الخط، في محافظة اهواز. وقال رضا زوار عن إقامة هذا المعرض: تم عرض ٣٠ عملاً خطياً للفنانين، علي رضا قميستاني ومحمد ترابي ومهدي ساكي للمهتمين بفن الخط. وأضاف: تمت كتابة أعمال هؤلاء الفنانين في مجال خط "سياه مشق". مشيراً إلى أن هذه هي المرة الأولى التي يقام فيها معرض جماعي بهذا الشكل في المحافظة، وقال: الغرض من إقامة هذا المعرض هو إنشاء مرجع لهذا النمط من الخط، لأنه من زمن الفاجار لا يوجد مرجع لهذا النوع من الخط. وأضاف إدخال جمال ومحتوى الخط الإيراني كهدف آخر لهذا المعرض. افتتح معرض الخط "هلال خط" في الفترة من ١٣ ويستمر إلى ١٨ مارس في صالة المديرية العامة للتراث الثقافي والسياحة والصناعات اليدوية في خوزستان.

يحكم علاقة الأصول والفروع من ود وتراحم، وبما تقدمه للحياة من ثمرات صالحة خيرة، هي المسؤولة عن صلاح الأمة، وقدرتها على حمل رسالتها الحققة إلى الإنسانية.

لهذه الاعتبارات أولى الإسلام الأسرة جل اهتمامه، يدل على ذلك النصيب الوافر الذي حظيت به أحكام الأسرة وتعاليمها، من أي الذكر الحكيم.

فضعف الروابط بين أفراد الأسرة بسبب المواقف المحدودة والمادية تجاه الحياة وانعدام الأهداف السامية وعدم وجود دافع كافٍ للعيش بسبب الغفلة وعدم الإيمان بوعود الله بالبركات والراحة في الآخرة، وعدم القدرة على مواجهة المشاكل الجسدية والعقلية والنفسية والاقتصادية، وما إلى ذلك، بسبب عدم الاهتمام بمكافآت الآخرة التي تُمنح للإنسان نتيجة لتحمل المشاكل والتحلي بالصبر والمثابرة في مواجهة المصاعب؛ والاعتداء وانتهاك حقوق الآخرين؛ تتم عن ضعف الإيمان لأن الإيمان بالقيامة وتذكر العواقب السيئة لانتهك حقوق الآخرين وعدم القيام بالواجبات يمنع الناس إلى حد ما من السلوك غير اللائق.

لذلك، من أجل حماية الخصوصية الدينية للأسرة وحمايتها، يجب على المرء أن يكون حساساً لهذه القضايا وأن يعمل ضدها بجديّة وحماسن ديني ومعرفة كافية ضد أي ضرر محتمل.

الأضرار الأخلاقية: يجب على الشخص أن يحاول أن يجعل أخلاقه وشخصيته الداخلية جميلة مثل مظهره. الغضب صفة كريهة تتسبب في آثار سلبية لا حصر لها في الأسرة والمجتمع، وتتجلى في التهيج، وضيق الوجه، والملل، والتي يمكن أن يطلق عليها عامة الغضب؛ وهي من الآفات والأضرار المدمرة في الأسرة والعلاقات الاجتماعية، وتضر بشخصية الإنسان. إن أهم صفة تؤسس للتواصل بين الأسرة والمجتمع وتعامل معها أفراد الأسرة في وجودهم الاجتماعي هي "الأخلاق الحسنة". من أهم واجبات الرجل تجاه زوجته وأبنائه معاملة الأسرة معاملة حسنة وإعطاء الطمأنينة للأسرة، وينبغي أن يكون دخول الرجل إلى المنزل سبباً من أسباب السدف والأمان لأفراد الأسرة.

التواصل الصحيح والصحي مع أفراد الأسرة من أفضل الأعمال المعنوية في الأسرة والمجتمع. إذا لم يكن لدى شخص ما خطاب وسلوك لطيف في المنزل، فإنه لا ينجح في التفاعلات والحياة الاجتماعية وبسبب ضراً أخلاقياً للمجتمع في نفس الوقت والمكان الذي يتواجد فيه. في حين أن هؤلاء الناس غير مدركين لحقيقة أن التوجيه الإلهي يُعطى للحياة الفردية والاجتماعية، وينشأ عندما تقوم العلاقات الإنسانية على العواطف والمنطق والأخلاق.

عدم التقيد بأصول الحياة وأسسها يسبب الفساد والجريمة في المجتمع أنماط السلوك والتفاعلات داخل الأسرة وآثارها الاجتماعية



عدم التقيد بأصول الحياة وأسسها يسبب الفساد والجريمة في المجتمع

أنماط السلوك والتفاعلات داخل الأسرة وآثارها الاجتماعية

الوقاف/ خاص

المادية والمعنوية، هي المؤسسة الأولى في حياة الإنسان وهي مؤسسة مستمرة معه استمرار حياته بطريقة مباشرة أو غير مباشرة إلى أن يشكل أسرة جديدة خاصة به.

بالإضافة إلى ذلك فالأسرة هي المؤسسة التي تربي الطفل وتحميه وتشبع حاجاته البيولوجية والنفسية، وهي التي تساعد على الانتقال من حالته البيولوجية إلى حالته الاجتماعية ليصبح قادراً على الاعتماد على نفسه في شؤونه الخاصة والعامة وقادراً على التوافق مع مطالب المجتمع وقيمه.

مفهوم علم الأمراض

علم الأمراض في المصطلح يعني "فرع المعرفة الذي يهدف إلى معرفة الأمراض العقلية والبشرية وأسسها الصحيحة سببت الفساد والجريمة في المجتمع.

الأسرة هي المؤسسة الاجتماعية الأولى المسؤولة عن التنشئة الاجتماعية والضبط الاجتماعي، فالأسرة اتحاد تلقائي يتم نتيجة الاستعدادات والقدرات الكامنة في الطبيعة البشرية التي تنزع إلى الاجتماع وهي ضرورة حتمية لبقاء الجنس البشري واستمرار الوجود الاجتماعي، وتلعب دوراً أساسياً في سلوك الأفراد بطريقة سوية أو غير سوية، من خلال النماذج السلوكية التي تقدمها لأبنائها، فأنماط السلوك والتفاعلات التي تدور داخل الأسرة هي النماذج التي تؤثر سلباً أو إيجاباً في تربية الناشئين، ومع تعدد مؤسسات التنشئة الاجتماعية، إلا أن الأسرة كانت ولا تزال أقوى مؤسسة اجتماعية تؤثر في كل مكتسبات الإنسان

دور الأسرة في العوامل الاجتماعية الصادمة

تواجه الأسرة في سبيل تحقيق أهدافها، كغيرها من ظواهر الوجود، عوامل وعقبات مختلفة، بعضها يتسبب في انحرافها أو يمنعها من تحقيق أهدافها السامية والمقدسة ويضر بها. وعندما يضر ذلك بالأسرة، فإن وجود أفراد هذه

الأسرة في المجتمع من أجل التنشئة الاجتماعية والحياة الاجتماعية يضر بتقدم سلام المجتمع وتواجه الحياة الاجتماعية للأخريين مشاكل. العائلات غير السوية لها عواقب اجتماعية ضارة؛ لأنها تشمل الإدمان، والهروب من المنزل، والفقر، والطلاق، والتشرد، والعنف الأسري، وما إلى ذلك مما يسبب ارتباكاً وضعفاً، ومشاكل نفسية وعقلية في الحياة. في مثل هذه العائلات، لا يتم مراعاة ما يجب فعله وما لا يجب فعله، كما أن الإجراءات والأساليب السلوكية ليست مهمة لأفرادها. في الأسرة التي يوجد فيها اضطراب بين أفراد الأسرة، يظهر هذا الاضطراب مع وجود أفرادها في المجتمع. أو يظهر العنف الأسري نفسه في التفاعلات الاجتماعية.

وظائف الأسرة

للأسرة وظائف كثيرة باعتبارها منبع للتكوين الاجتماعي للفرد ولعل هذه الوظائف هي التي تحدد سلوك الفرد منذ ولادته وحتى سن الرشد، وبذلك فهذه الوظائف إذا وجدت بشكل جيد فهي تولد شخص متوازن من الناحية النفسية والاجتماعية، وإذا غابت أو نقصت أو كان فيها نوع من الخلل فهي بالتالي تولد خللاً نفسياً أو اجتماعياً.

الوظيفة النفسية: تتمثل الوظيفة النفسية في إشباع الحاجات النفسية من أمن واطمئنان وثقة، وهذا من خلال الوحدة الأسرية وتماسك العلاقات التي تلعب دوراً بارزاً في نمو ذات الطفل والفرد بصفة عامة. والأهمية الخاصة للأسرة كوحدة نفسية يمكن أن تنصورها عند تقييم

اضرار عدم الإيمان بالله

اكتسبت العلاقات الأسرية أهمية كبيرة في الإسلام، نظراً لأن الأسرة أصغر وحدة في بناء المجتمع، وعلى كاهلها تقع مسؤولية إنشاء ورعاية وتربية الأجيال، رجال الفتى وبناء المستقبل، وقد كان للتشريع الإسلامي قصب السبق في مجال تنظيم الأسرة، ووضع الحلول لمشاكلها.

فالأسرة بما يخيم على علاقة الزوجين فيها من هدوء وتفاهم، وبما

وفقاً لعلماء الأمراض الاجتماعية، فإن الأشخاص ذوي الأسس الضعيفة ولا يؤمنون بالقضايا الدينية غير قادرين على مواجهة مشاكل الحياة المعقدة في العالم الحديث وهم أكثر عرضة للإدمان والأضرار الاجتماعية

مما سيؤثر على بعض الرحلات، في السنوات الماضية، شهدنا ذروة رحلات النوروز من ٢٥ مارس إلى ٤ أبريل، وهذا العام أيضاً بالنظر إلى أن الذروة الأولى للرحلات غير متكافئة مع الشهر الفضيل، نتوقع أنه على الأقل مثل العام الماضي أو ربما ١٠٪ أكثر من ذلك.

وقال: من البنى التحتية في مجال السياحة النقل، فإذا كانت البنية التحتية للمواصلات غير جيدة فسواجه الركاب مشاكل في السفر إلى المحافظة، ومع المتابعة تم إطلاق شركة بزد للطيران. النقل بالسكك الحديدية ازدادت طاقة المحافظة عما كانت عليه قبل اسبوعين وتمت موازنتها ولدينا عدد يقارب ١٤٠٠ شخص يومياً سيزداد بعد النوروز.

وتابع نظراً لوقوع مدينة بزد على الطريق المروري للمحافظات الجنوبية، فهي بالتأكيد إحدى

هذا الاتجاه حتى يصل إلى القمة وتستصل إلى ثلاث مقاطعات من مثلث السياحة بالدولة.

ونقل عن العلاقات العامة للمديرية العامة للثقافة والسياحة والحرف اليدوية في محافظة بزد، قال أحمد أخوندي على مدى عامين، عانت صناعة السياحة في البلاد من العديد من المشاكل بسبب انتشار مرض كورونا المخيف، لكن بزد كانت من إحدى المحافظات التي استطاعت التعافي بسرعة بعد أخذ التطعيم في البلاد.

وأشار المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في محافظة بزد، إلى أنه من المتوقع أن يستقبل مسافر النوروز ١٤٠٢ استقبالاً حسناً في بزد، وتابع: نأمل أن نشهد الاتجاه المتزايد للمرافق السياحية من هذا العام.

وأضاف أخوندي: يصادف النوروز هذا العام شهر رمضان المبارك،



قطاع السياحة في بزد ينمو بشكل مضطرد

بالسياحة، تتمتع بزد باتجاه متنامٍ بسبب البنية التحتية الجيدة المتوفرة في محافظة بزد، وسيستمر

الوقاف/ قال المدير العام للتراث الثقافي والسياحة والحرف اليدوية في محافظة بزد: فيما يتعلق